



Latvijas Nacionālā mākslas muzejā notika ekskursijas, kas tapušas ar **ABLV Charitable Foundation** atbalstu programmas “Kultūras satura izglītības projekti” ietvaros, kurās piedalījās decembrī organizētā atmiņu klašu konkursa uzvarētāji – Jelgavas Spīdolas ģimnāzijas 12.klase un Rīgas 71.vidusskolas 12.klase. Abas klases ekskursijā iepazinās ar pasauli pirms digitālā laikmeta, kā galveno balvu saņemot iespēju profesionāļu pavadībā

uzņemt savu filmu izmantojot analogos specefektus.

ABLV Charitable Foundation sadarbībā ar Latvijas Laikmetīgās mākslas centru no 2017.gada 8.decembra līdz 2018.gada 4.februārim Latvijas Nacionālā mākslas muzejā organizē starptautisku izstādi “Tev ir pienākušas 1243 ziņas. Dzīve pirms interneta. Pēdējā paaudze”. Projekta ietvaros tiek realizēta plaša izglītības programma vidusskolēniem un viņu skolotājiem. Viena no programmas aktivitātēm bija konkurss, kurā decembrī tika aicināti piedalīties visi Latvijas vidusskolēni.

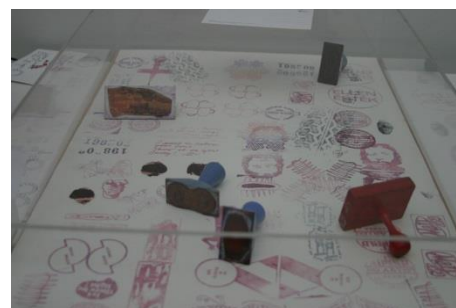


Konkursa ietvaros vidusskolas klases kopīgi veidoja mākslas darbu “Atmiņu klade”, ko varēja īstenot gan tradicionālā formātā – klade, grāmata vai albums –, gan kā mākslas vai dokumentālo filmu, dziesmu, spēli, animāciju, objektu, plakātu, dzejoli, stāstu vai jebko citu, ko klase spēj iztēloties un iecerēti realizēt. Bez tam, arī pieejas veids bija variējams, sākot no personīga veltījuma, līdz socioloģiskam pētījumam par noteiktu tēmu (līdzīgi kādreiz populārajām aptauju anketām), no kla-

sesbiedru pirmo bērnības atmiņu apkopojuma līdz izdomātam stāstam vai filmai par kādu atmiņu kladi.

Iesniegtie darbi tika vērtēti 3 kategorijās: idejas oriģinalitāte, izpildījuma kvalitāte un klases kolektīva līdzdalība projektā. Konkursa žūrijas satsāvu veidoja aktrise **Guna Zariņa**, mākslinieks **Kristiāns Brekte**, diriģents **Normunds Šnē** un dzejniece **Inga Gaile**.

Žūrijas augstāko novērtējumu izcīnīja divas klases – Jelgavas Spīdolas ģimnāzijas 12.klase un Rīgas 71.vidusskolas 12.klase, balvā saņemot iespēju apmeklēt izstādi gida pavadībā, kā arī piedalīties analogo filmu specefektu darbnīcā, kur skolēnus iepazīstinās ar paņēmieniem, ko izmanto, lai uz ekrāna ticami parādītu neticamus notikumus. Kā nofilmēt “Titānika” grimšanu, autobusa katastrofu vai lidojošu supervaroni? Vai visu iespējams paveikt tikai ar datoru vai talkā jāņem citi viltīgi triki? Darbnīcā uzvarētāju klases būvēs modeļus, tēlos, filmēs, gaismos un montēs savu izvēlēto filmu profesionāļu pavadībā.



Paldies visām vidusskolas klašu komandām par dalību konkursā. Radošās darbnīcas, tāpat kā izstādes “Tev ir pienākušas 1243 ziņas. Dzīve pirms interneta. Pēdējā paaudze” izglītības projekts kopumā tika realizēts ABLV Charitable Foundation programmas

“Kultūras satura izglītības projekti” ietvaros. Ar programmas palīdzību vēlamies rosināt kā bērnos, tā pieaugušajos izpratni par muzeju kā aizraujošu un stimulējošu vidi pašattīstībai un sekmēt kultūras līdzdalības spējas vispārējās izglītības apgūvē. Aicinām visus turpmāko izglītības aktivitāšu interesentus sekot līdzi jaunumiem mūsu sociālajos tīklos – [Facebook](#) un [Instagram](#), kur regulāri izziņojam jaunumus par gaidāmajām laikmetīgās mākslas izstādēm Latvijā un to ietvaros realizētajiem izglītības projektiem.

[Lasīt vairāk](#)

Inga Tkačenko